

DOC FEST • Projeccions de «Bocca chiusa» i «Ernest Lluch, lliure i atrevit», grans atractius

Documentals sobre un món en crisi

Redacció

Menorca té set de cinema documental i de cultura, i ho ha demostrat la primera jornada del DocFest. El festival de cinema i fotografia documental va esgotar les places disponibles per gaudir de la primera sessió de curtsmetratges seleccionats a concurs. Prop d'un centenar de persones van assistir a la projecció de «Lesbofòbia», d'Inés Tarradellas, «No sé pas» d'Eduardo Martínez Piracés, «Apache» d'Octavio Guerra, I «Don't Think It Is Going To Rain» d'Adrià Guxens i «Ecdai» (Echocharlie-Deltaalphaindía) de Marta Pons.

Després, els espectadors van gaudir de la projecció del documental «Bocca Chiusa», del perio-

distia ferrerenc Joan Martí Mir, que va presentar la pel·lícula acompanyat per Bernat Xamena. El músic i protagonista de la pel·lícula, va compartir amb els espectadors la seva experiència després de patir la distonia focal d'embocadura, una dolència que pateix l'1% dels músics i que consisteix en una aversió sobtada cap al seu instrument.

Abans de les dues projeccions, es va dur a terme el Docuèbat sobre l'impacte de la pandèmia amb fragments del programa «Zoom» d'IB3. El periodista David Marquès, delegat d'IB3 a Menorca va moderar el debat, format per la Dra. Tamara Contreras, directora mèdica de l'hospital Mateu Orfila; Jesús Vidal, empresari bijuter; Max Weinbinder, director general de



Imatge del col·loqui sobre els efectes de la pandèmia que es va celebrar divendres. Foto: MEN DOC FEST

Carema Hotels, Mar Pons, de Carritas Menorca i Marga Benejam, del Fons Menorquí de Cooperació. Durant el debat, es va insistir en la importància de complir les normes per evitar contagis, en el fort impacte sobre l'economia i el turisme, l'increment de compres per internet, un fet que no té retrocés, i la recomanació de consumir produc-

te local. Es constata que s'ha incrementat el problema de l'habitatge. Alguns ponents van convidar a fer una reflexió sobre el moment que vivim.

Ahir, el periodista Miquel Frau, delegat d'EFE a les Balears, va parlar de la fotografia documental, i Joan Carles Martorell, director d'IB3-TV analitzà el con-

sum audiovisual. També es va oferir una taula rodona amb els responsables de les revistes locals de Menorca.

Un fet destacat d'ahir va ser la presentació del documental «Ernest Lluch, lliure i atrevit», amb Josep Morell, un dels seus directors, i Montse Armengou, de TV3.

