

El festival pro refugiados recauda unos 14.000 euros para acciones solidarias

► Las donaciones, las entradas, la venta de la fila 0 y de camisetas consigue un gran resultado

Lluís Vergés

Unas setecientas personas llenaron la sala multifuncional de Ciutadella para presenciar el festival «A Menorca som refugiats» que consiguió una recaudación de unos 14.000 euros, entre donaciones, ventas y entradas.

Agustí Mercadal, miembro de «A Menorca som refugiats» y de la organización del evento, estima que movieron a más de mil personas pues antes de que se iniciara el concierto hubo una actuación en el exterior de la sala a cargo de Pinyeta Pinyol.

Los organizadores están muy satisfechos de la respuesta de la sociedad menorquina a esta convocatoria, que se celebró el pasado fin de semana, y que cumplía un doble objetivo pues además de obtener fondos para dos proyectos solidarios se perseguía concienciar sobre el grave problema de los refugiados y de los miles de personas que mueren el Mediterráneo en su intento de buscar una vida digna.

Camisetas

La venta de entradas generó unos 5.500 euros, mientras que los 8.500 restantes provienen de donaciones, fila cero, y venta de camisetas, cocas y bebidas, según los cálculos estimativos de Agustí Mercadal



Unas setecientas personas presenciaron el festival «A Menorca som refugiats». Foto: SERGI GARCÍA

Los fondos se destinarán al 50 por ciento a campos de refugiados de Grecia y Líbano

► Los cerca de 14.000 euros recaudados en el festival «A Menorca som refugiats» se repartirán al 50 por ciento entre dos proyectos del Fons Menorquí de Cooperació y de Caritas Menorca que servirán para ayudar mínimamente a vivir con un poco más de dignidad a los que viven en dos campos de refugiados,

El primer proyecto se destina a un campo de exiliados de la isla griega de Quíos para dar asistencia sanitaria básica a las cerca de 3.500 personas que permanecen allí.

El proyecto de Caritas es dar asistencia sanitaria centrada en la infancia en un campo del Líbano.

Además de las actuaciones musicales, el festival contó con una intervención del representante de la ONG Proactiva Open Arms, Fernando Pujol, así como el testimonio de Abu Bakr Mahmoud, refugiado de origen sirio.

Pujol explicó los problemas que tiene su ONG para rescatar naufragos debido a la ampliación del espacio marítimo a 82 millas de las costas de Libia y las propias trabas que les impone la propia Unión Europea.